

Thème de l'édition Spectacle permanent

La nature, et la nature « verte » en particulier, est coutumière du spectaculaire : un champ de coquelicots en fleur – quand on peut en trouver un ! -, une forêt de hêtres en automne comptent parmi ses démonstrations de masse dont on ne se lasse jamais. A plus petite échelle, il y a nombre de végétaux qui, par leurs couleurs, leurs feuillages, leur taille ou leur silhouette, attirent aussitôt l'attention, même s'ils sont solitaires.

Il en existe, là encore, pour toutes les saisons, hiver compris, et la richesse des catalogues de nos pépinières permet au jardinier curieux de ne jamais être à court en la matière. Certaines doivent être considérées de près alors que d'autres pourront servir de point de mire au jardin comme sur terrasse ou balcon.

Nos coups de cœur



Kniphofia rooperi 'Maxima Globosa' ©DR

Le Kniphofia rooperi 'Maxima Globosa' de la pépinière Bellet

Excellent retardataire, ce tritome puissant, très accommodant, produit toute une série de fortes tiges florales entre fin août et mi-octobre. Elles sont surmontées d'inflorescences arrondies, trapues. Assez souvent fades dans l'espèce-type, elles sont flamboyantes dans la sélection 'Maxima Globosa', seule proposée dans le commerce.

C'est bien une des plantes les plus gratifiantes qui soient : épanouissant modestement une ou deux tiges la première année, elle en fournit quinze et plus dès la deuxième. Bien que chaque inflorescence soit assez fugace, ces tiges ont le bon goût d'apparaître en série, ce qui permet à la floraison de s'étaler sur un bon mois.

La puissance de sa végétation et la hauteur des tiges florales (1 m et plus) désignent la plante pour les fonds de plates-bandes, où elle supporte la mi-ombre et craint particulièrement le soleil brûlant qui ne vaut rien à la fraîcheur de son feuillage persistant. Sol indifférent.



Sambucus nigra ssp. glauca ©DR

Le Sambucus nigra ssp. glauca de Ribanjou

Dotées d'un excellent caractère et d'une taille modeste qui permettent de les adopter absolument partout, les différentes formes du sureau noir, à feuillage pourpre ou diversement doré et panaché ont conquis tous les jardins ces dernières années. Mais les formes de cette plante n'ont pas livré tous leurs secrets. Autrefois classé comme espèce distincte, mais ramené au rang de sous-espèce de notre arbre indigène, le *Sambucus nigra* ssp. *glauca* possède un feuillage sensiblement différent. Mais ce sont surtout ses fruits qui attirent l'attention. Apparaissant en grappes énormes, ils sont bleus et couverts d'une pruine blanche qui leur confère un caractère de petits bijoux. Pas très exigeante, la plante préfère cependant les sols un peu frais et pas trop pauvres, pour bien fleurir et fructifier.



Cercis canadensis 'Eternal Flame' _©Pépinère Ripaud

Le *Cercis canadensis* 'Eternal Flame' de la pépinière Ripaud

Notre bon vieil arbre de Judée (*Cercis siliquastrum*) s'est vu fortement concurrencé, depuis quelques années, par de nouvelles espèces du genre en tête desquelles figure le canadien *C. canadensis*. C'est la forme à feuillage pourpre qui a surtout fait son renom, mais des cultivars dorés, panachés de blanc ou de rose sont venus enrichir la gamme.

Le sommet est peut-être atteint cette fois avec 'Eternal Flame', tout récent, et promu plante de l'année outre-Manche par le public du célèbre Chelsea Flower Show. En effet, son feuillage, dès son apparition, se pare de tons flamboyants allant du jaune tendre au caramel, au cuivre, à l'or et au rouge, qu'il conserve jusqu'à sa chute automnale. Aussi facile de culture que ses prédécesseurs, ce petit joyau se contente de tout bon sol moyen.



Melothria scabra _©DR

Le cucamelon de Hortiflor Bureau

Envie de changer de condiments ? Cette sympathique curiosité est faite pour vous ! Répondant au nom scientifique de *Melothria scabra*, cette Cucurbitacée produit en abondance de surprenants fruitsovoïdes, marbrés, évoquant de minuscules pastèques. Elle se cultive aisément en annuelle comme les cornichons, de préférence sur grillage, pour garder les fruits propres. On récolte ceux-ci quand ils ont la taille d'un œuf de caille et on les consomme soit confits au vinaigre, soit crus. Ils ont alors un goût de concombre. Dans tous les cas, leur effet étonnant sur la table n'est jamais manqué !



Acanthus sennii _©Atelier du Végétal

L'*Acanthus sennii* de l'Atelier du Végétal

Venues d'une zone centrée sur la Méditerranée, les acanthes sont bien connues de tous par leurs grands épis de fleurs généralement lavande pâle issus de larges rosettes. Mais il en existe d'autres, à fleurs blanches, mais également roses, améthyste, ou comme avec *A. sennii*, orange soutenu. De plus, loin de former une rosette, cette espèce éthiopienne semi-arbustive émet des tiges tortueuses, presque noires, porteuses en automne de courts épis feu. Frileuse, la plante demande un coin très abrité et un paillis hivernal. Si elle aime le plein soleil, elle apprécie également de bons arrosages en été et une bonne terre filtrante.

Collections, raretés et nouveautés

L'excellence botanique sera plus que jamais à l'honneur lors de cette édition automnale avec l'une des palettes végétales les plus importantes d'Europe. Rassemblement unique de pépiniéristes producteurs retenus pour la qualité et la diversité de leurs productions, elle comblera les attentes des plus exigeants. Arbres et arbustes, conifères, bulbeuses, grimpantes, rosiers, vivaces, graminées, annuelles... les meilleurs spécialistes seront là pour vous conseiller et vous faire découvrir leurs collections, leurs sélections de plantes rares ou méconnues et les dernières obtentions horticoles.

Découvrez dès à présent quelques-unes des nombreuses plantes rares et des nouvelles obtentions qui seront présentées lors de cette édition d'automne...



Hedychium 'Devon Cream' _©DR

L'Hedychium 'Devon Cream' de La Roche Saint Louis

Proches parents du gingembre, les Hedychium sont des plantes à hautes tiges et à l'élégant feuillage frais d'allure exotique. Certaines espèces ont commencé à faire connaître le genre il y a déjà une trentaine d'années, mais leurs tiges toujours inclinées, leur faible rusticité et leur floraison plus que tardive (octobre-novembre) n'ont pas plaidé en leur faveur. Tel n'est pas le cas de diverses sélections et hybrides qui viennent rafraîchir leur image, telle 'Devon Cream'. Haute de 1m environ, dressée, celle-ci épanouit en août-septembre de grosses inflorescences au parfum capiteux, aux fleurons aérés jaune tendre.

Les rhizomes ne demandent une protection hivernale (paillis) qu'en climat froid (au-delà de -10°C en hiver). Un bon sol moyen, pas trop sec et la mi-ombre font le bonheur de cette sélection.



Tillandsia bergerii _©DR

Le Tillandsia bergeri de la pépinière Tillandsia

Ces «filles de l'air» que sont les Tillandsia laissent toujours le jardinier perplexe. Qu'elles semblent vivre de l'air du temps, sans demander de sol est en effet un peu difficile à admettre pour les néophytes (et nombre d'autres !). Ces plantes, toutes américaines, vivent à l'état naturel dans des pays tropicaux, ce qui semble les indiquer pour la seule culture sous abri. Une bonne dizaine d'entre elles, toutefois, de haute altitude, sont à même de supporter la majorité de nos climats à l'extérieur. Témoin la ravissante T. bergeri, résistant à -10°C et épanouissant en fin d'été ses délicates corolles d'un bleu opalescent. Veillez seulement à lui éviter le soleil brûlant et bassinez-la fréquemment.



Basilic vivace _©DR

Le basilic vivace de Ah ! La Ferme des Saveurs

Très apprécié des gourmets, le basilic le plus commun présente l'inconvénient de durer peu. On a beau le tailler, il fleurit quand même et s'épuise alors sans remède. Rien de tel avec ce basilic vivace, arbustif et très puissamment parfumé. Comme ses frères, il demande du soleil, de bons arrosages, mais un sol bien drainant, surtout en pot.

Le mieux pour l'employer est de laisser macérer une ou deux feuilles dans l'huile avant d'employer celle-ci dans un assaisonnement.

La plante passera l'hiver en pot, au chaud, en véranda et en pleine lumière. Pincez les boutons floraux durant la belle saison pour la voir s'étoffer. A tailler en avril avant le redémarrage de la végétation.



Malus sieversii_©DR

Le Malus sieversii de la pépinière Boca Plantes

C'est lui, l'ancêtre de tous nos pommiers cultivés, nous dit-on. En fait, ce pommier issu du Kazakhstan est désormais fortement menacé dans son milieu naturel, où l'on trouve des sujets de plusieurs centaines d'années. On pourrait attendre à ce que ses savoureux fruits allongés, très variables de couleur suivant les populations, soient également de petite taille. Il n'en est rien et ils n'ont rien à envier à ceux des cultivars modernes.

N'hésitez pas à introduire chez vous cette curiosité botanique, extrêmement résistante, dont il est aujourd'hui impossible d'obtenir graines ou greffons issus des plants sauvages.

Boca Plantes, toujours en quête de raretés, lui rend hommage et l'avait déjà mis en exergue dans son catalogue de l'an dernier où il était signalé comme Plante de l'année.



Viola hederacea_©DR

La Viola hederacea de La Petite Foulerie

Pour tous, les violettes sont un des symboles obligés du printemps. Cela vaut pour nos espèces indigènes, mais également pour celles venues d'autres contrées. Une d'entre elles cependant se détache du lot en fleurissant... toute l'année. Répondant au nom de Viola hederacea (violette à feuilles de lierre), c'est une plante très rase, fortement tapissante, et qui produit bravement ses jolies fleurs bicolores même en plein été. Venue des Antipodes (Australie), on l'a longtemps crue très frileuse et réservée au sud de notre pays, mais l'expérience récente a prouvé qu'elle résistait au moins à -8°C. L'avenir nous dira si elle peut affronter des froids plus vifs. En attendant, il est prudent d'hiverner en serre froide une ou deux rosettes de cette espèce aussi prolifique que décorative.



Quercus glauca_©Pépinière de Saint-Méloir

Le Quercus glauca de la pépinière de Saint Méloir

Pour la plupart des jardiniers, il n'existe guère de chênes persistants en dehors du chêne vert. C'est ignorer les nombreuses espèces, souvent venues de loin, qui agrémentent le genre. L'une des plus étonnantes, dans laquelle on a peine, bien souvent, à reconnaître un chêne jusqu'à l'apparition des fruits, est Quercus glauca. Autrefois très répandu de l'Afghanistan au Japon, il est hélas ! en grand danger d'extinction dans ses contrées natives. De taille moyenne pour le genre (8 à 12 m de haut, quand même !), c'est une espèce à croissance assez lente, avec un superbe feuillage allongé, denté, acajou à beige rosé à la naissance, puis vert doté de reflets bleutés. Rustique, il appréciera un sol profond peu calcaire.

Art de vivre “côté jardin”

Aménager, embellir, entretenir... le meilleur de l'art de vivre «Côté jardin» s'invite toujours avec talent aux Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard. Outillage, mobilier, décoration, brocante, gastronomie, vêtements et accessoires signent le style. Les plus grandes marques côtoient les créations artisanales et les grands classiques cohabitent avec les dernières tendances.



1- Chaînes de pluie

Les chaînes de pluie ornent les temples japonais depuis des centaines d'années et sont également largement utilisées sur les maisons individuelles et les cabanons de jardin. Elles sont à la fois issues de la tradition japonaise et de l'art japonais du jardin. Composées de coupelles ou de maillons, elles permettent d'observer l'eau s'écouler des toits. Elles remplacent les gouttières et descentes de toit en zinc, peu esthétiques.

www.chainesdepluie.com



2- Abeill' Oiseaux Nichoirs & Compagnie - Nichoirs

Les oiseaux sédentaires occupent nos espaces de vie toute l'année, mais ils mènent une vie dure et sont victimes de nos pollutions, alors Emmanuel Richy aide les oiseaux cavernicoles à nicher dans nos jardins pour avoir le bonheur de les observer et leur offrir un gîte bien adapté. Nichoirs, mangeoires pour oiseaux, et hôtels pour insectes, sont fabriqués artisanalement, en pièces uniques, à partir de matériaux naturels et de récupération.

www.nichoirsetcompagnie.fr

3- La Girouette - Cerf

Thomas Duchesne fabrique des objets de décoration sur-mesure. Il propose tout une gamme d'animaux de nos forêts découpés au plasma dans le métal. Du cheval à l'écureuil, en passant par le sanglier jusqu'au grand cerf à taille réel !

[www.facebook.com : la girouette](https://www.facebook.com/la.girouette)

4- Atelier Flore & Sens - Kokéd'Ame - Kokédama

« Créer, Décorer, Agencer » : trois mots qui définissent l'univers artistique de Florence Alary. Depuis son atelier en Essonne, elle crée des kokédamas (boules de mousse de forêt), des sculptures et tableaux végétaux, des bijoux en pétales d'hortensias et gypsophiles, des mini-univers dans le thème de la Nature...

www.instagram.com/atelier.flore.et.sens



Evénements



Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard

Cérémonie de remise des Prix et Trophées vendredi 23 septembre 2022 à 14h puis exposition des plantes primées.

Afin d'encourager les pépiniéristes dans leurs obtentions et leur recherche de plantes rares ou méconnues et les aider dans leur promotion et leur diffusion, les Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard distinguent les végétaux les plus méritants et sont un des temps forts de chaque édition. Attribués par quatre jurys indépendants, ils véhiculent les valeurs d'excellence botanique, de partage des connaissances horticoles et de développement de l'amour des jardins, chères à Saint-Jean de Beauregard.

Grand Prix Saint-Jean de Beauregard

Attribué par les créateurs et organisateurs des Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard, il récompense une plante exceptionnelle récemment introduite en France et véhiculant tout particulièrement l'esprit « Saint-Jean de Beauregard » avec une dotation de 400 €.

Prix de la Presse

Attribué par un jury composé de rédacteurs en chef de la presse jardin et de journalistes horticoles, il récompense une plante justifiant une communication écrite ou audiovisuelle importante auprès du grand public.

Prix CPJF

Décerné par les membres du Comité des Parcs et Jardins de France, ce prix récompense un exposant pour la présentation d'une collection végétale spécialisée, la plus exhaustive possible, avec une dotation de 200 €.

Prix du stand le plus esthétique

Attribué par un jury composé de personnalités du monde de l'art et du jardin, il récompense la scénographie la plus réussie ou la plus innovante.

Trophées Saint-Jean de Beauregard

Attribués par un jury composé d'experts reconnus du monde horticole, ils récompensent dans chaque catégorie une plante offrant un réel intérêt botanique ou horticole parmi les nouveautés ou les redécouvertes d'anciennes variétés, de culture facile sous climat moyen de la France. Catégorie thème de l'édition « les plantes spectaculaires », catégorie plante vivace ou bulbeuse, catégorie plante annuelle ou bisannuelle, catégorie plante grimpante, catégorie arbre ou arbuste.

Rustica



Prix 2022 - De la Terre à la Table

Du jardin à l'assiette, la rédaction de Rustica sélectionnera lors de la prochaine édition de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard pour la 10ème année consécutive les légumes, les fruits et les produits du terroir exceptionnels par leur qualité et leur goût.

Les Prix «De la Terre à la Table» seront remis officiellement le vendredi 23 septembre 2022. L'annonce des prix se fera dans la continuité de la remise des prix de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard.

Pour la sixième fois, Rustica sollicitera des blogueurs de l'univers du jardin pour qu'ils votent et décernent leur prix Rustica De la Terre à la Table. Celui-ci sera remis au cours de la première journée de la manifestation en présence de l'équipe du magazine.

Le Prix «De la Terre à la Table» est organisé par le magazine hebdomadaire Rustica, la référence jardin depuis 1928 qui accompagne toute la famille et transmet les savoir-faire pour mieux vivre en harmonie avec la nature.

Animations

POUR LES ENFANTS...ET LES ADULTES !

Atelier Vannerie « A vous de faire votre Panier »

Découverte de l'osier avec Marie-Hélène Métézeau. A partir d'un brin d'osier, réalisation d'un petit panier à emporter

Enfants et adultes - Tous les jours à 11h, 14h et 15h.

4 personnes par atelier - Réservation au 06 21 73 09 40

ou mhelenemetezeau@gmail.com



©Carole Desheulles



Atelier Jardinage

Les Jardiniers en Essonne proposeront un atelier de rempotage de petits plants ou un apprentissage des semis en terrine. Chaque enfant repartira avec sa petite plante ou son semis et pourra ainsi voir germer, pousser et fleurir une plante connue ou inconnue...

Pour les enfants de 4 à 10 ans, samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 16h30.

www.jardiniers91.com

Atelier Couronne de Fleurs

Réalisation d'une couronne de fleurs (headbands) en fleurs séchées et stabilisées sur le stand de l'Atelier Flore & Sens - Kokéd'Ame

Enfants à partir de 7 ans et adultes - Vendredi, samedi et dimanche à 11h - 6 places par atelier - Durée : 1h30

25 euros par personne, matériel compris.



Visites guidées du potager fleuri à la française

Pour découvrir en compagnie d'une conférencière du Domaine toute la richesse de ce lieu d'exception, classé Monument Historique et Jardin Remarquable.

Départs tous les jours à 14h30 et 16h00 à l'entrée du potager (visites gratuites).

Découverte de l'ortie et du pissenlit

Découverte des secrets et vertus de nos amis l'ortie et le pissenlit, ces deux aliments de survie qui nourrissent et qui soignent. Rendez-vous avec Martine Esnault sur le stand MB Diffusion

Enfants et Adultes - Samedi et dimanche à 12h.

www.ecobioplus.fr



Atelier Kokédama

Réalisation d'un kokédama en plante d'intérieur. Rendez-vous avec Florence Alary sur le stand de l'Atelier Flore & Sens - Kokéd'Ame

Enfants à partir de 7 ans et adultes - Vendredi, samedi et dimanche à 15h - 6 places par atelier - Durée : 1h

15 euros par personne, matériel compris.

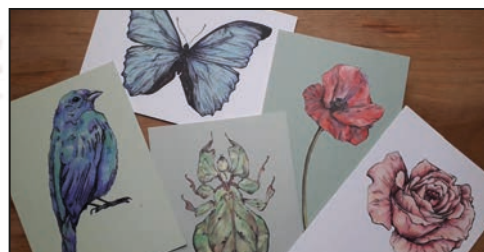


Atelier gravure

Durant cet atelier ludique sur le thème de la flore, vous pourrez vous initier à la gravure en taille-douce de façon alternative.

D'un dessin à la pointe sèche sur Tetra Pak (matériaux de récupération) au tirage, vous serez guidés à chaque étape de la réalisation et pourrez repartir avec votre gravure botanique.

Adultes et enfants à partir de 7 ans - Vendredi, samedi et dimanche à 10h30 - 4 places par atelier (sur réservation : valt.marie@gmail.com) - Durée : 1h.



Gastronomie

Maria's Spirits

Il y a de l'ailleurs et des senteurs, de la terre et des couleurs, dans les mains et les yeux de Maria Marion-Saltos. Elaborés à partir de Roses de Damas et d'aromatiques, ses produits enivrent nos sens et agrémentent nos jours d'une note divine.

"Roses de Damas et aromatiques cultivées sans produits phytosanitaires et transformées en liqueurs, tisanes, huiles... selon des recettes ancestrales pour obtenir des produits d'exception." Maria Saltos
www.producteursfermiers.fr/producteurs/marias-spirits-lor-de-la-rose/



Les Bons Miels du Vexin et du Midi

Franck Portefaix, apiculteur transhumant, propose 12 sortes de miel, du pollen, de la gelée royale française, du miel à la gelée royale, du propolis, du pain d'épices, des nonnettes, du nougat, des bonbons, des sucettes, du miel en rayon, du miel aux noix, aux amandes, à la poudre d'amande ou de noisette, cinq sortes de savons au miel, des savons de rasage, du shampoing solide au miel, du vinaigre de miel et miel/ framboise, de la moutarde au miel du Vexin, de l'hydromel vieilli en fût de chêne, de l'hydromel pétillant à la framboise, de la bière au miel de Châtaignier du Vexin primée « Meilleure bière au miel au Monde » à plusieurs reprises par le World Beer Awards, de la cire, des bougies en cire... Bref, un stand à ne pas manquer !



©Carole Desheulles

Exposition de plus de 1500 variétés de tomates par les Mousquetaires

A l'origine de cette belle aventure, quatre passionnés (Bruno Huygues, Bruno Fournier, Philippe Rommens et Pascal Antigny) de biodiversité et de tomates. En 2014, ils décident de mettre leur passion en commun et de la partager avec le public. A chaque événement ils exposent environ 1500 variétés de tomates ! En septembre 2017, pour la première fois, ils participent à la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard où ils seront baptisés du nom de «Mousquetaires» par l'équipe organisatrice. L'appellation est adoptée et devient leur nom officiel. En 2018, un nouveau Mousquetaire rejoint la troupe, il s'agit de Benjamin et un site de vente de semences de tomates à été ouvert sous le nom de Cultivatarue, nom de l'association que Pascal Antigny a créée il y a plusieurs années. Les «Mousquetaires» assurent la conservation de plus de 5 000 variétés de tomates : venez les rencontrer à Saint-Jean! Ils feront participer le public en organisant des dégustations de tomates et de produits dérivés tels que le gaspacho, des confitures, des jus, des tomates confites... Un atelier «grainage» sera également proposé en continu.



©Carole Desheulles



©Carole Desheulles

Vergers et terroirs

Exposition de variétés anciennes de pommes et de poires et conseils en arboriculture avec les Croqueurs de Pommes d'Ile-de-France.

Légumes d'hier et d'aujourd'hui

Espace découverte et vente des légumes anciens du potager de Saint-Jean de Beauregard.

L'Olivier Poivré

Depuis son retour du Cambodge en 2019, L'Olivier Poivré est le partenaire privilégié de La Plantation, une ferme de Kampot, au sud du pays, dont le terroir exceptionnel donne naissance à des produits de grande qualité : poivres (dont le «meilleur poivre du monde»), plantes aromatiques, piments et racines, tous endémiques du Cambodge, qui sont aujourd'hui particulièrement plébiscités, tant pour leurs saveurs que pour leur vertus.



Nos exposants « Gastronomiques »

Arthzen : Thé bio en vrac

Les Bergeries de Sologne : Plats cuisinés artisanaux aux légumes anciens

Les Bons Miels du Vexin et du Midi : Apiculteur transhumant, miels, nougats, pains d'épices

La Fabrique Artisanale : Ail, oignons, échalotes et condiments

Fourmond-Lemorton : Producteur de calvados, cidre, poiré et pomeau

Les Jardins de Hautefontaine : Fruits et légumes de saison en direct de la ferme

Maria's Spirits : Liqueurs de roses de damas et digestifs de plantes aromatiques, vinaigres, huiles

Noiseline du Périgord : Spécialités gourmandes aux noix

Pains d'Épices Nicolas : Pains d'épices à l'ancienne aux fruits et aux plantes

La Ronde des Confitures : Confitures et confits de fruits et de légumes des terroirs

Le Rucher de l'Ours : Miels et produits de la ruche

Terre de Châtaignes : Spécialités gourmandes à la châtaigne

Le Verger des Saveurs : Fruits secs, déshydratés, confits et moelleux

Conférences*

*en cours de validation

Vendredi 23 sept



15h30 : Mon jardin s'adapte au changement climatique.

Conférence avec Pierre Nessmann, paysagiste et journaliste et auteur

Difficile de nier désormais que des changements très rapides affectent notre climat. A leur échelle, les jardiniers le perçoivent : réveil de la végétation de plus en plus précoce, arbustes caducs qui conservent leur feuillage, parasites présents en toutes saisons... Partant de ce constat, Pierre Nessmann propose une batterie de solutions. (Re)concevoir nos jardins en prenant ce paramètre en compte. Adopter de nouveaux modes de jardinage. Surveiller l'impact de la chaleur sur la végétation. Agir en conséquence. Et, bien sûr, adapter la palette végétale, pour privilégier les plantes les mieux à même de supporter les degrés supplémentaires qu'on nous promet dans les prochaines décennies. Le livre, assez court, ne fait certes pas le tour de la question. Mais il a le mérite d'aborder cette question brûlante, et d'y apporter son lot de réponses pragmatiques. Les très belles photos de Brigitte et Philippe Perdereau confèrent l'esthétique de ces « jardins de demain » : une raison d'espérer !!

Samedi 24 sept



11h : Arbres fruitiers : les agrumes

Conférence avec Laurent Vinas de la pépinière le Labyrinthe aux 1000 fleurs

Laurent Vinas est un des spécialistes français des agrumes. Depuis dix ans, sa pépinière est implantée au Labyrinthe des 1000 Fleurs, de Trouillas. Il y propose à la vente près d'une cinquantaine de variétés toutes plus goûteuses les unes que les autres.

Depuis 30 ans, Laurent est attiré par les plantes exotiques dont font partie les agrumes. Sa rencontre avec un des maîtres mondiaux de ces fruits l'a convaincu de se lancer voici une dizaine d'années dans l'élevage en pépinière d'un nombre incroyable de variétés. Aujourd'hui, sa collection en compte 500.

«Pour la vente, je me suis spécialisé dans les agrumes à vocation gastronomique. Il y en a pour tous les goûts : du sucré, de l'acide, de l'amer», explique Laurent. La star est toujours le citron caviar, mais il y a aussi la main de Bouddha, le yuzu ou, très prisé en Italie, le lime de Pursha.



15h00 : Les plantes indigènes pour un jardin nature

Conférence et signature avec Dominique Brochet Lanvin (Editions Terran)

Accueillir les plantes que la nature et le hasard ont semées dans son jardin ne peut être qu'une démarche logique. Les végétaux horticoles sont conçus pour nous séduire. De séduire à contenter, il y a un (grand) pas, d'autant que chaque région, chaque climat a ses spécificités et ses contraintes, notamment pour le jardinier écologue et économe. Faire, si ce n'est créer, un beau jardin composé de plantes indigènes, c'est possible. C'est même la solution la plus facile ! C'est en jardinier botaniste mais aussi en géographe parfois décalé que Dominique Brochet nous présente cet ouvrage pétri d'écologie, d'horticulture et de régionalisme.

Dimanche 25 sept



11h30 et 15h : Association des auditeurs des cours de jardinage au jardin du Luxembourg à Paris (A.A.C.L.)

Présentation de l'Association avec Elisabeth Dujardin Guelpa

Depuis sa création, l'AACL a formé des milliers d'auditeurs aux techniques du jardinage (pour acquérir les bases indispensables aux jardiniers amateurs en privilégiant la biodiversité, la protection de l'environnement et l'épanouissement de la nature), et à l'art floral (des cours pratiques proposent, de l'initiation puis, par étapes, l'approfondissement du travail personnel jusqu'aux ateliers de créativité moderne). Présentation de l'histoire de l'Association, inscrite dans la longue histoire du Jardin du Luxembourg.



Informations pratiques

ADRESSE :

Château de Saint-Jean de Beauregard - Rue du Château
91940 SAINT-JEAN DE BEAUREGARD
Tél. : 01 60 12 00 01 – info@chateaudesaintjeandebeauregard.com
www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

DATES ET HORAIRES :

Vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 septembre 2022
de 10h à 18h les trois jours

TARIFS :

Tarif normal : 14€ - Tarif réduit : 11€*

Gratuit jusqu'à 18 ans.

Comprenant le droit d'entrée, les conférences et les animations, les ateliers pour enfants, la visite du jardin, la consigne et le transport des plantes jusqu'à la sortie.

* Paysagistes, membres de Sociétés et d'Ecoles d'Horticulture, familles nombreuses, personnes handicapées, personnes de plus de 65 ans, groupes à partir de 15 personnes sur réservation préalable uniquement.

Restauration possible sur place

Parking gratuit et navette gratuite depuis la gare d'Orsay-Ville (RER B).

ACCÈS :

En Essonne, à 30 minutes au sud de Paris.

En partenariat avec :



ARTCURIAL



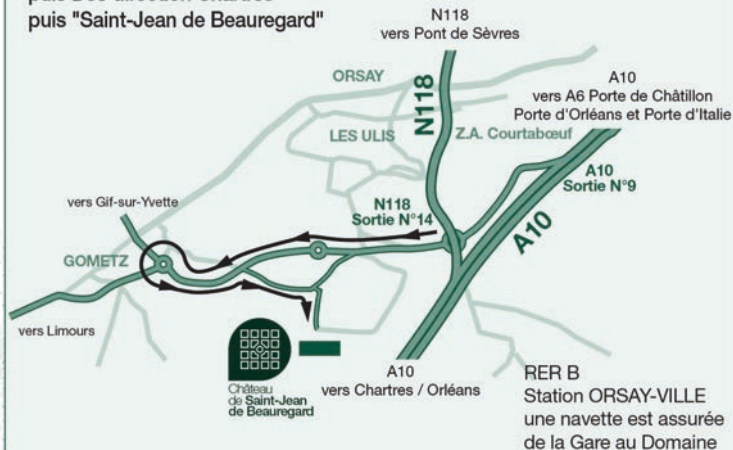
Quitter Paris

> par la A6 puis A10 sortie N°9 "ZA de Courtabœuf"

> ou par la N118 sortie N°14 "Les Ulis"

puis D35 direction Chartres

puis "Saint-Jean de Beauregard"



CONTACTS PRESSE :

Cecilia Aranda

Tél : 01 60 12 00 01

info@chateaudesaintjeandebeauregard.com

www.chateaudesaintjeandebeauregard.com



Rejoignez-nous sur Facebook

@ChateauSJB