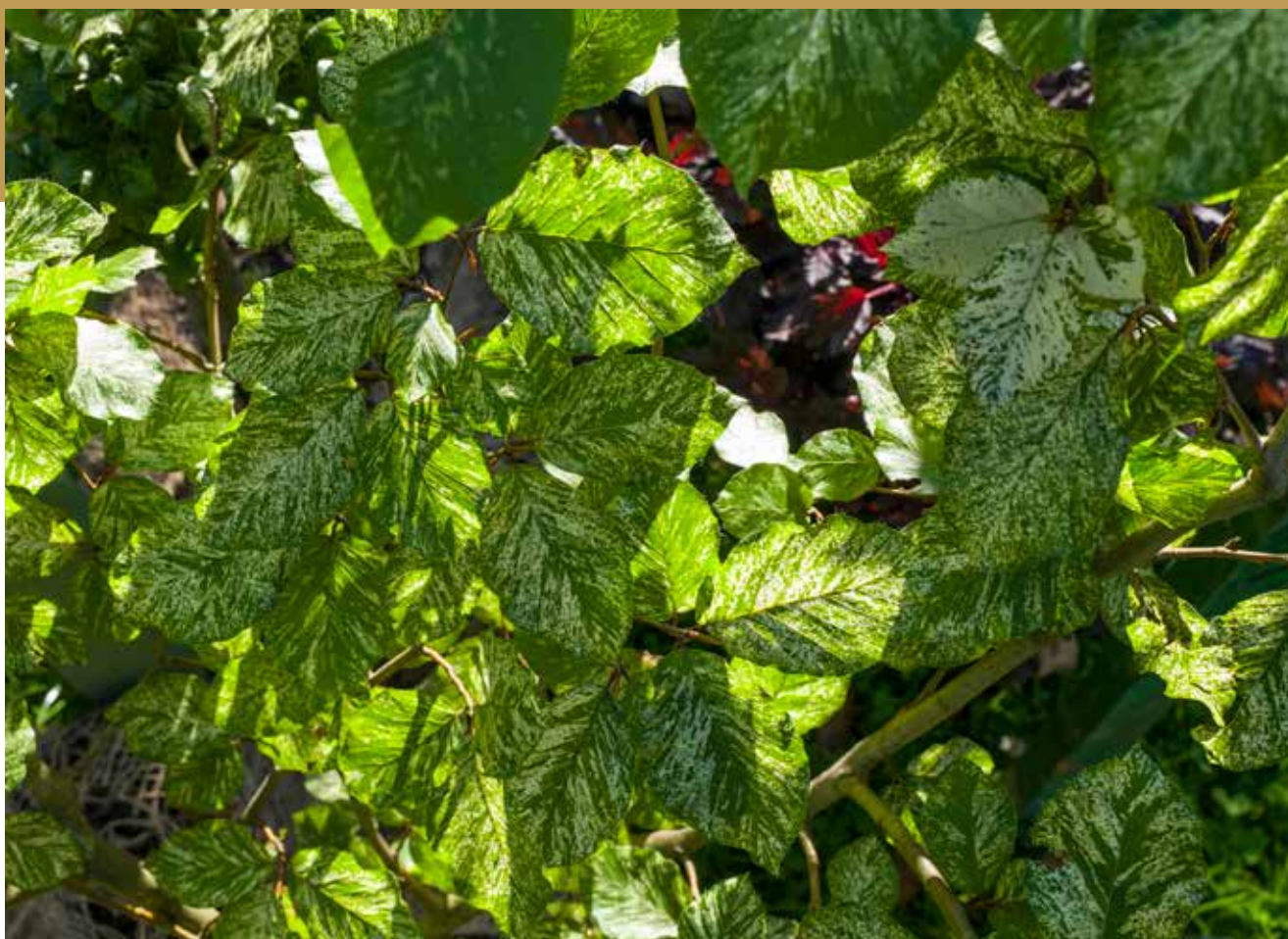


LES PRIX

COUP DE CŒUR DU PARRAIN DE L'ÉDITION STEPHANE MARIE

Attribué à un exposant par le parrain de l'édition : Stéphane Marie



— *Fagus sylvatica* 'Rolf Marquardt'
présenté par les Pépinières Hennebelle

© P.Noack

LES PRIX

GRAND PRIX DU DOMAINE DE CHANTILLY

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour son savoir-faire, la qualité des plantes présentées et leur mise en scène.

EX-AEQUO

— Pépinières Chatelain



© P.Noack

— Arom'Antique



© P.Noack



© P.Noack

PRIX AUTOUR DU JARDIN

Attribué à un exposant « Autour du jardin » pour la mise en valeur d'un savoir-faire traditionnel et/ou technologique.

- Il est décerné par le Comité de Sélection « Autour du Jardin »

— Association Les Croqueurs de Pommes

PRIX DU THÈME

Attribué à un exposant pour sa mise en scène illustrant le thème de l'édition : « L'automne est une fête ! ».

Il est décerné par le Jury du Prix du thème.

— Les Jardins de l'Oise



© P.Noack



© P.Noack

PRIX DE LA BOTANIQUE

Attribué à un exposant « pépiniériste », lié à l'intérêt scientifique des végétaux, pour la richesse et la qualité botanique présentée.

- Il est décerné par le Jury de l'A.P.B.F. (Association des Parcs Botaniques de France)

— Pépinières Hennebelle



© P.Noack

PRIX DES COLLECTIONS

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour la présentation d'une « collection de plantes » la plus riche et la plus diverse possible.

- Il est décerné par le Jury du CCVS (Conservatoire français des Collections Végétales Spécialisées)

— Les Arômes du Grès

PRIX DE LA PRESSE

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour une démarche ou une présentation inédite qui puisse faire l'objet d'une communication dans la presse.

- Il est décerné par le Jury de la Presse

EX-AEQUO

— Plants & Stories



© P.Noack

— Les Jardins de l'Oise



© P.Noack



LES MÉRITES



ARBRES, ARBUSTES ET ROSIERS



© P.Noack

Un Mérite pour ***Malus domestica* 'Jonagold'**

—
Pépinières Chatelain

Ce prix récompense la qualité d'un savoir-faire qui perpétue une forme historique patrimoniale autrefois utilisée, entre autres, à Versailles. La sphère (1,2m) obtenue par greffage du scion sur un porte greffe M9 Pajam® pourra agrémenter des parterres réguliers ou les petites surfaces de patios ou terrasses. On appréciera sa floraison printanière d'un blanc-rosé et les fruits verts striés de jaune et de rouge, juteux, sucrés et légèrement acides de ce sujet bien rustique.

LES MÉRITES



© P.Noack

Un mérite pour *Hydrangea macrophylla* 'Starlit Sky'

—
Pépinière Boos Hortensia

Le jury a été séduit par les couleurs et les textures de cet hortensia très compact (1,20m x 1,20m) et encore rare, une obtention du japonais Kawaguchi Takanori. Son feuillage original coriace et gaufré comme celui d'un chou, varie du vert foncé au vert plus tendre et sert d'écrin à des fleurs charnues roses ou bleues (selon le sol) panachées de blanc. On le placera au jardin, en isolé ou en bac, dans un substrat humifère et frais, en situation couverte et lumineuse à la fois.

Un Mérite pour *Rosa* 'Jardin d'Eyrignac'

—
Pépinière Roses Loubert

Ce vigoureux rosier liane issu d'un semis spontané a été découvert au manoir d'Eyrignac en Dordogne, d'où son nom. Sa floraison printanière généreuse et parfumée, constituée de fleurs blanches, simples, au cœur jaune, laissera place à de nombreux cynorhodons orangés et ovoïdes. Ce rosier s'adapte à tout type de sol, au soleil, ou à la mi-ombre.



© P.Noack

Une recommandation pour *Alchornea davidii*

—
Pépinières Philippe Leclerc

Cet arbuste caduc originaire de Chine - multiplié à partir d'une bouture issue de la collection de Jean-Dominique Delecourt - a séduit le jury pour ses couleurs. Au printemps, sa floraison rose chatoyante s'associe à de jeunes pousses fuchsia et à un feuillage jaune saumoné tout aussi intense. Ses grosses feuilles rondes virent ensuite au vert pour se recolorer à l'automne. Sa souche drageonnante lui permet de repartir en cas de gel intense quoiqu'il lui arrive de résister à une température de -20°. Il apprécie les sols drainants et tolère le calcaire.



© P.Noack

PLANTES VIVACES



© P.Noack

Un Mérite pour ***Panicum amarum* 'Dewey Blue'**

—
L'Atelier du Végétal

Voici une belle sélection hollandaise de *Panicum* très érigé, (1,50m à 2m) tout en transparence, au feuillage bleu jaune en automne surmonté d'une floraison argentée tout aussi légère. Elle est primée pour sa très bonne résistance à la sécheresse, sa longévité et sa grande polyvalence d'utilisation au jardin, comme également pour stabiliser les dunes grâce à son large système racinaire. Rustique (-12°), elle se plante au soleil, en sol ordinaire.

Un Mérite pour ***Actaea* 'Queen of Sheba'**

—
Sandrine et Thierry Delabroye

Magnifique vivace d'automne, d'une hauteur de 1,80m, aux gracieuses inflorescences blanches parfumées et au feuillage bronze, cet *Actaea* éveille les massifs de mi-ombre. C'est Piet Oudolf, paysagiste néerlandais de renom, qui a sélectionné ce bel hybride de *Cimicifuga* (son ancien nom). Mais surtout il est très rustique et ne requiert pratiquement pas d'arrosage.



© P.Noack

Un Mérite pour ***Dicliptera suberecta***

—
L'Atelier du Végétal

Cette belle Acanthacée d'origine uruguayenne provient de la collection du botaniste Michel Lumen. Son port arrondi et compact (H. 40cm x 50-60cm), son feuillage caduc gris et soyeux, sa floraison tubulaire et mellifère orange vif (de juillet à octobre) en font une belle alliée des jardins secs et des massifs de rocaille. On la plantera au soleil, en sol drainant, éventuellement pauvre, en la protégeant lors de grands gels.



© P.Noack

LES MÉRITES

Une Recommandation pour *Iris tectorum* 'Cruella'

—
Passion Vivaces

Cet iris originaire de Birmanie et de Chine est d'une grande rusticité. Son port dense et vigoureux, son feuillage persistant et panaché aux accents contrastés, est idéal pour les lieux secs et les rocailles, au soleil ou à mi ombre. On découvrira, en avril-mai, sa fleur aux pétales et sépales mauve pâles, révélant un cœur lumineux éclaboussé de jaune d'or et de violet.



© P.Noack

LA PLANTE COMESTIBLE



© P.Noack

Citrus australasica

—
Pépinière Conseil

Ce citronnier issu de la collection personnelle du pépiniériste Daniel Flamand est une obtention australienne. Il atteint de 2 à 3m, en hauteur comme en largeur, et son feuillage persistant aux rameaux enchevêtrés et piquants porte des fruits oblongs de couleur verte ou marron qui s'ouvrent à maturité. A l'intérieur est disposée une multitude de petites billes acidulées de couleur vert jaune ou rose tendre, d'où son nom de « citron caviar ». Il faudra le cultiver en pot dans un sol bien drainé, il supportera une température jusqu'à -5°.



PLANTES DE SERRES ET D'ORANGERIE

Mérite pour *Banksia menziesii*

—
Pépinière Railhet

Cet arbuste de la famille de Protéacées qui sera cultivé dans nos climats comme plante d'orangerie atteint jusqu'à 10m en Australie, son pays d'origine. Il a séduit le jury pour son feuillage persistant très décoratif à la belle couleur argentée et ses spectaculaires inflorescences terminales, roses orangées. On le plantera au soleil, en sol acide ou neutre, drainant et sableux, en le protégeant du gel s'il y a lieu. Adulte, il mesurera jusqu'à 4m de hauteur et 3m de largeur.



© P.Noack



© P.Noack

Certificat botanique pour *Clerodendrum chinense*

—
Pépinière Bonnet-Braun

Ce bel arbuste caduc à port étalé est originaire du Népal, de l'Est de l'Himalaya et de la Chine. Il atteint 1,20m et porte des fleurs doubles blanches qui dégagent un délicieux parfum de jasmin et de gardénia. Peu rustique, il supporte des froids de -5 à -8° et repart de sa souche au printemps dans les climats doux. Dans nos régions il est préférable de le cultiver en pot, en serre froide ou en véranda.

UN COUP DE COEUR POUR

Osmanthus fragrans var. aurantiacus

—
Pépinière Maymou

Ce petit arbre de la famille des Oléacées, à couronne large et arrondie et au feuillage persistant vert, sombre et luisant, est le plus parfumé des Osmanthus. Curieusement son cycle est inversé avec ses petites fructifications noires de printemps et sa floraison automnale couleur abricot. Cette variété remarquable supporte la taille et trouvera sa place en isolé ou en haie. Elle préférera une exposition ensoleillée dans un sol plutôt sec, légèrement acide à neutre, tout en restant protégée des hivers rigoureux.



© P.Noack

LA SÉLECTION AUTOUR DU JARDIN

Le Comité de Sélection « Autour du Jardin » distingue à chaque édition des objets/créations d'usage pour le jardin : ils constituent la Sélection. Ces produits, grands classiques ou créations récentes, utilitaires ou « coup de cœur », sont sélectionnés selon des critères d'innovation, de créativité ou d'usage. Ils sont répartis sur 3 catégories suivantes : Jardinage et outillage / Ornement, mobilier et déco / Habillement et accessoires.

PLUVIOMÈTRE 'ALLURE'

présenté par Iriso

Grâce à sa tige en métal, le pluviomètre décoratif Allure Iriso se plante en terre dans les jardinières ou parterres de fleurs. Il rajoute une touche originale et design au jardin tout en renseignant sur la quantité de pluie tombée. Le bol du pluviomètre est incassable et résistant au gel. Il est fabriqué en matériel recyclé dans l'usine en Vendée.



© P.Noack



© P.Noack

CHILIENNE EN CHANVRE ANCIEN

présenté par
Au Fil des Pièces

Avec son châssis en bois de hêtre français, et sa toile crème ivoire amovible et lavable en chanvre ancien, cette chilienne revisité est faite aussi bien pour la maison que le jardin !

PAILLIS

présenté par Miscanthus

Cultivé dans l'Oise, ce paillage naturel et économique, sans pesticide ni engrais, permet de limiter l'enherbement, conserver l'humidité et limiter l'arrosage. Avec un Ph neutre et sans graine, ses utilisations sont multiples : paillage des massifs, des potagers, ou encore litière des poulaillers ou des chevaux ...



© P.Noack

Prochain rendez-vous
des Journées des Plantes de Chantilly
13, 14 et 15 mai 2022



Service de presse Vie publique
Nathalie Cassagnes - Adeline Truchot
06 11 49 38 02 - 06 60 83 01 03
contact@agenceviepublique.com