



Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE

LES JOURNÉES DES PLANTES DE CHANTILLY

L'automne est une fête

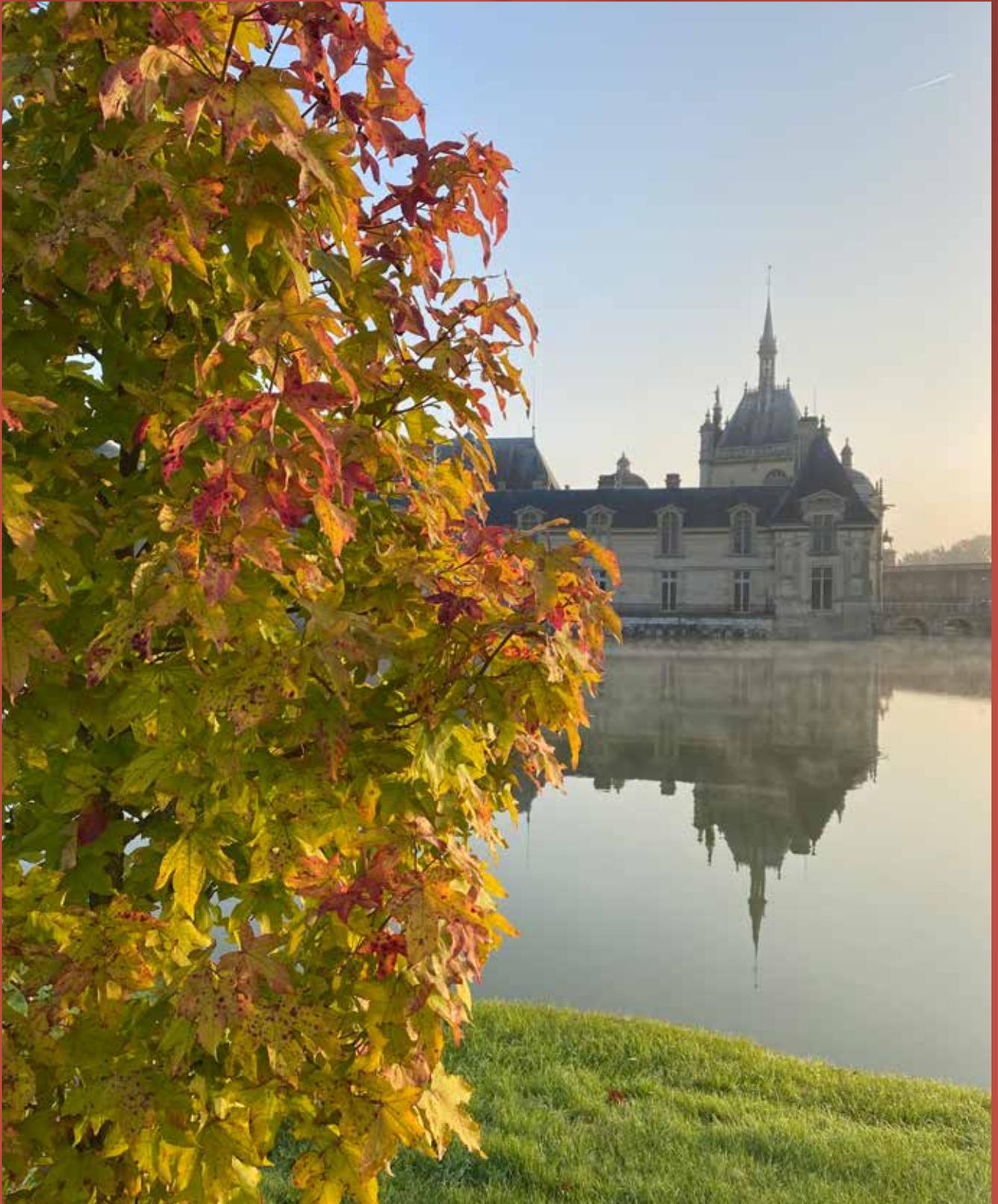


8·9·10 OCTOBRE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - BILAN
Octobre 2021

Service de presse Vie publique
Nathalie Cassagnes - Adeline Truchot
06 11 49 38 02 - 06 60 83 01 03
contact@agenceviepublique.com

LES JOURNÉES DES PLANTES DE CHANTILLY





STÉPHANE MARIE, LES MOTS ENTHOUSIASTES DU PARRAIN !

« Quel bonheur d'avoir retrouvé tous ces pépiniéristes dont nous avons été privés depuis un an. L'esprit de fête était bien là, bucolique et joyeux à l'unisson avec un ciel bleu pur, une fois les sublimes brumes matinales dispersées. Les stands rivalisaient de beauté, dans un camaïeu de couleurs dédiées à l'automne en dialogue avec les frondaisons des arbres du parc. Et que dire du plaisir affiché par les visiteurs, se rendant d'un stand à l'autre, curieux de découvrir de nouvelles plantes, écoutant les conseils des pépiniéristes avant de repartir, le sourire aux lèvres, heureux à l'idée d'installer les futurs hôtes de leurs jardins ou de leurs terrasses ! »

Un parrain qui a donné le ton à ces Journées placées sous le signe du bonheur de circuler librement, de profiter de la beauté du parc et des mises en scènes recherchées de l'ensemble des stands, de renouer le dialogue avec les exposants et bien sûr, de se laisser porter par la passion des plantes et du jardin. Les couleurs d'automne étaient bien là, fièrement portées par les arbres et les arbustes dont les liquidambers, les érables, les hydrangéas... par les graminées et les vivaces dont nombre d'asters, d'hostas mais aussi par quantité de dahlias ou, plus rares, des kniphofias et des potentilles. **À noter la couleur qui s'annonce ultra tendance : orange !**

**Nous étions 20 000
à retrouver ce plaisir de
partager la passion du jardin !**

LES PRIX ET LES MÉRITES, MIROIRS DES TENDANCES DU JARDIN

Attribués par des jurys spécialisés, les Prix et les Mérites de Chantilly reflètent l'évolution du jardin au fil des années, en particulier selon le changement climatique avec lequel les jardiniers doivent désormais compter. D'une session à l'autre, les enjeux actuels et futurs imposent des attitudes responsables vis-à-vis des plantes, des sols, du climat, de l'eau et aussi de la petite faune afin d'encourager la biodiversité, les bons gestes et la transmission des « bonnes » méthodes culturelles. Des tendances dont les Journées des Plantes de Chantilly se font l'écho tout en célébrant les plaisirs du jardin !



© Doriane

CONSERVATION ET TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE

• Dépositaire d'un savoir-faire traditionnel pour la conduite des arbres fruitiers, **les Pépinières Chatelain (Grand Prix du Domaine de Chantilly et Mérite)** ont rallié tous les suffrages avec l'extraordinaire *Malus domestica* 'Jonagold' taillé en trois dimensions à la « versaillaise ».

Créée en 1978, l'association **Les Croqueurs de Pommes (Prix Autour du Jardin)** a effectué, avec le partenariat de l'INRA, le recensement de 2600 génomes de pommes en France, tout en partageant le savoir-faire de leurs spécialistes en matière de greffage et d'entretien des arbres fruitiers. Ce prix souligne également l'importance des associations engagées dans la transmission et la sauvegarde des connaissances dans le monde des plantes (CCVS, APBF, Jardins et Santé...).



© P.Noack

RESPECT !

Réussir la transplantation des végétaux depuis la pépinière jusqu'au jardin, anime **Les Pépinières Hennebelle (Prix de la Botanique)** qui contre-plantent régulièrement les arbres et les arbustes de leur production et les présentent en mottes afin de leur assurer une installation en douceur et réussie au jardin.

Depuis 1970, 4 générations de pépiniéristes se sont succédées aux **Jardins de l'Oise (Prix du Thème et Prix de la Presse)** où les vivaces et les arbustes sont cultivés de façon totalement naturelle, en **symbiose avec l'écosystème** de la région du Val d'Oise tout en présentant une grande diversité alliant plantes classiques et raretés.

Préserver l'eau.

Une préoccupation dont témoignent plusieurs Mérites attribués à des plantes capables de résister aux sécheresses et qui soulignent l'engagement des pépiniéristes vis-à-vis du réchauffement climatique, parmi lesquels **l'Atelier du Végétal** (*Panicum amarum* 'Dewey Blue', **Mérite** et *Dicliptera sericea*, **Certificat Botanique**) **Thierry et Sandrine Delabroye** (*Actaea* x 'Queen of Sheba', **Mérite**) et la **Pépinière Passion Vivaces** (*Iris tectorum* 'Cruella', **Recommandation**).

Deux choix retenus dans la **Sélection Autour du Jardin**, illustrent ce souci d'économiser l'eau : le pluviomètre Allure d'**Iriso** qui permet de surveiller et de noter les précipitations afin de gérer au mieux les arrosages et Le **Miscanthus** avec un paillage naturel qui conserve l'humidité du sol.

Assurer gîte et couvert aux oiseaux.

On pensait tout connaître des rosiers et pourtant l'étonnement était de mise devant la vigueur du rosier 'Jardin d'Eyrignac' présenté par **Roses Loubert (Recommandation)**.

Ce rosier liane, parfaitement résistant, possède une ramure dense, idéale pour abriter les oiseaux, d'autant qu'ils se délecteront de la multitude de petits fruits orangés dont il se couvre en automne.



© Doriane





© P.Noack

LA DIVERSITÉ, CLÉ POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE VÉGÉTAL

- Depuis 1993, la **Pépinière Arom'Antique (Grand Prix du Domaine de Chantilly)** s'est engagée dans la biodiversité avec quelque 500 variétés de plantes aromatiques dont les collections de thyms et de menthes. Ces dernières animent le reportage diffusé en septembre 2021 sur France 5, *La vérité si je menthe*.

- La collection de sauges des **Arômes du Grès (Prix des Collections)** a subjugué le jury de ce prix.

Depuis une vingtaine d'années, Alexandre Tramier collectionne toutes sortes de plantes aromatiques avec une véritable passion pour les sauges dont il cultive environ 300 espèces venues du monde entier (Mexique, Californie, Bolivie, Pérou...) toutes élevées «à la dure», en plein soleil et mistral.

DEMAIN DANS NOS JARDINS

Le coup de cœur de Stéphane Marie



Il est allé à un magnifique hêtre (*Fagus sylvatica* 'Rolf Marquardt') présenté par les **Pépinières Hennebelle**, un hêtre dont la forme en buisson est rare.

Un trésor était révélé par les **Pépinières Philippe Leclerc**. Venu de Chine, *Alchornea davidii* (**Recommandation**) est capable de résister aux coups de froid jusqu'à -20°C. Au pire, sa souche en drageons lui permet de repartir de la base. **Patrick Blanc** qui a rencontré cet étonnant petit arbre en Chine racontait qu'au début du printemps une première feuillaison rose attire les pollinisateurs sur ses minuscules fleurs, puis certaines feuilles se dessèchent tandis que d'autres vivent tranquillement au vert.

Originaire de Chine, *Osmanthus fragrans* var. *auranticus* (**Coup de cœur du jury international des Mérites**) était au cœur de la présentation des **Pépinières Maymou** qui le cultivent depuis une soixantaine d'années. Très présent au Portugal, ce petit arbuste à la floraison orange en automne est le plus parfumé des osmanthes. Facile, il résiste jusqu'à -8°C et avec l'élévation des températures en France, gageons qu'il a de belles années devant lui !

Il n'est pas encore commercialisé, mais il a ravi le jury des Mérites. Présenté par **Boos-Hortensias**, la création japonaise *Hydrangea macrophylla* 'Starlit Sky' (**Mérite**) a séduit tant par ses fleurs à l'aspect de porcelaine blanc rosé que par son feuillage gaufré alliant le vert foncé au vert tendre. Compact, il convient aussi bien à la culture en pot qu'en pleine terre.



© P.Noack

DE BELLES ÉTRANGÈRES... UN PEU FRILEUSES !

- Quelle belle initiative portée par **Plant and Story (Prix de la Presse)** ! Il s'agit de deux jeunes femmes qui sillonnent les villages de France à bord d'un petit camion afin de vendre des plantes d'intérieur, également disponibles sur leur site. Ce premier **Plant Truck** en France a séduit les journalistes du jury par son originalité et ce vrai service destiné aux personnes qui n'ont pas la possibilité de se déplacer.
- Originaire de Chine et du Vietnam, **Clerodendrum chinense (Certificat Botanique)** était au cœur du stand de la **Pépinière Bonnet Braun**. Poussant naturellement au bord des cours d'eau, dans les prairies humides et les milieux perturbés, ce ravissant arbuste dont raffolent les papillons, possède un parfum évoquant le jasmin. Parfait en pot, il repart de la souche au printemps.



© P.Noack



© P.Noack

Une australienne incroyablement belle. Son nom ? **Banksia menziesii (Mérite)** présentée par la **Pépinière Railhet**. Mieux vaut la cultiver en pot pour la rentrer au chaud en hiver. Ses énormes fleurs ne s'ouvrent pas toutes en même temps et font durer le plaisir. Sa pépiniériste précise qu'elle est belle en pleine terre dans le sud, en pot et en bouquet même en bouquet sec.

Pour sa première participation aux Journées des Plantes, Daniel Flamand à la tête de la **Pépinière Conseil** a rallié tous les suffrages du Jury International qui lui a décerné le **Prix de la plante comestible** pour **Citrus australasica**. Parfait en pot, qui sera rentré en hiver, ce citronnier d'origine australienne donne des fruits oblongs à la peau rugueuse renfermant une multitude de petites billes acidulées qui lui ont donné son surnom de « citron caviar ».



© P.Noack