

Le concept

Ils sont 11. 11 fleuristes sélectionnés à travers la France entière, à se lancer dans une compétition inédite.

Ils sont apprentis, employés dans une boutique, travaillent dans l'ombre de grands noms de la profession ou tout simplement depuis chez eux, dans leur atelier. Ils viennent d'horizons multiples mais parlent le même langage. **Un langage universel : celui des fleurs.** Artistes aux mille talents ou remarquables techniciens, il ne leur manque qu'une chose : les moyens de devenir leur propre patron. **C'est le BOUQUET - La bataille des fleuristes** va donner la chance au meilleur d'entre eux de réaliser son rêve.

Durant plusieurs semaines, au cœur du plus grand parc botanique d'Europe - Terra Botanica - et dans des lieux spectaculaires, ces fines fleurs **vont se livrer bataille et relever des défis** plus fous les uns que les autres.

A travers des **épreuves individuelles et collectives**, les candidats vont nous plonger dans des univers très différents, parfois inattendus mais qui nous concernent tous : l'amour, la féminité, l'enfance, la cuisine, le mariage. De quoi livrer la quintessence de leur savoir-faire unique et **nous émerveiller à chaque épreuve.**

Pour les accompagner mais surtout pour les juger tout au long de cette compétition, **deux grandes signatures** de l'art floral : **Gilles Pavan** et **Djordje Varda**. Un duo complice et complémentaire emmené par **Elsa Fayer**.

Au terme de la compétition, l'un de nos 11 fleuristes, décrochera le bouquet final et **la somme de 25 000 euros** pour financer le projet professionnel qui lui tient à cœur dans le monde de la fleur.



Les candidats



1 **Nicolas**
27 ans
Paris (75)

2 **William**
27 ans
Nice (06)

3 **Alexandre**
32 ans
Nice (06)

4 **Audric**
19 ans
Le Mans (72)

5 **Gary**
26 ans
Juvisy (91)

6 **Hélène**
24 ans
Dieppe (76)

7 **Aurore**
38 ans
Capelle-les-Grands (27)

8 **Lucie**
23 ans
Colmar (68)

9 **Claudine**
59 ans
Champigny (94)

10 **Ange**
45 ans
Ajaccio (2A)

11 **Jay**
36 ans
Paris (75)

Elsa Fayer

Pourquoi avoir accepté de présenter ce programme ?

Les fleurs, j'en mets de temps en temps sur ma table comme tout le monde, mais je n'y connais pas grand-chose. Lorsque j'ai rencontré les producteurs de l'émission, j'avais donc une petite appréhension mais quand ils m'ont présenté Gilles et Djordje, je suis littéralement tombée amoureuse ! Ce sont deux personnalités hors du commun, deux génies de la fleur dotés d'une sincérité et d'une générosité sans égal.

On vous sent en effet très complice avec le jury. Comment s'est déroulé le tournage ?

Il y a des personnes qu'on a l'impression de connaître depuis des années alors qu'on vient tout juste de les rencontrer. Ça s'est passé comme ça avec Gilles et Djordje. Nous avons beaucoup de points communs : l'envie de partager, de transmettre



des valeurs et de faire le bonheur autour de nous. Je suis donc partie en tournage pleine d'enthousiasme et impatiente de vivre cette aventure à leurs côtés. On s'est beaucoup amusés, ils me font mourir de rire. Mais ce sont avant tout de grands professionnels que les candidats admirent et respectent profondément. D'autant qu'ils ont su les stimuler et les amener à se dépasser tout au long de la compétition.



Que pensez-vous des candidats ?

On apprend à les connaître au fur et à mesure des épreuves car le concours réserve des tas de rebondissements. A titre personnel, j'ai été époustoufflée par la qualité de leurs créations. Et je m'adresse à ceux qui ne s'intéressent pas spécialement aux fleurs : vous allez en avoir plein les yeux et redécouvrir le métier de fleuriste ! Tous nos candidats sont des professionnels de très haut niveau et, pour la plupart, des compétiteurs dans l'âme. Ils ont très vite compris que cette compétition serait l'occasion unique de montrer qui ils sont et de quoi ils sont capables. Mais ce sont avant tout des artisans. Je dirais même des artistes, qui ont à cœur de nous emmener dans leur univers. Et je dois dire que j'ai été la première à me laisser embarquer.

Quelle a été votre épreuve favorite ?

J'ai adoré la première épreuve - le bouquet signature - parce qu'elle a été révélatrice de la personnalité de nos candidats. Cela m'a permis d'apprendre à les connaître et de découvrir un monde qui m'était encore inconnu. Mais cette épreuve a surtout donné le ton de l'émission car aucun de leurs bouquets ne ressemblait à ceux que j'avais vus auparavant. J'ai fait la connaissance d'une nouvelle génération de fleuristes qui brise les codes et qui a la volonté de porter haut les couleurs de son métier...

Avez-vous appris des choses pendant le tournage ?

Des tas ! Par exemple, j'ai toujours mis mes fleurs dans de l'eau très fraîche, en pensant que je les garderais plus longtemps mais j'avais tout faux ! En fait, il leur faut une eau à température ambiante, presque tiède, pour qu'elles puissent s'épanouir. Du coup, j'ai compris pourquoi les miennes fanaient si vite (rires) !

Quel serait votre bouquet idéal ?

Je suis assez vieille école... D'ailleurs, Gilles et Djordje ne se sont pas privés de me le faire remarquer pendant le tournage ! J'aime par-dessus tout les roses, pour leur simplicité et leur pureté. Je n'aime pas les mélanger à d'autres fleurs. Mon bouquet idéal n'en est pas vraiment un mais je m'en rappellerai toute ma vie. C'est mon fils qui me l'a offert à l'âge de 6 ans : il est rentré de l'école avec une rose.



Le jury

Deux authentiques virtuoses



Gilles PAVAN

Le maître de la technique

- Artisan fleuriste reconnu et juge du prestigieux concours de **Meilleur Ouvrier de France**, Gilles Pavan a débuté sa carrière en tant qu'apprenti et a racheté en 1999 la boutique de ses débuts.
- Compétiteur né, il a remporté de nombreux concours en France et à l'étranger. Depuis une dizaine d'années, il enseigne ses propres techniques aux professionnels de son milieu.
- En septembre dernier, il est devenu l'Ambassadeur d'un des plus importants grossistes en fleurs du monde.

Djordje VARDA

L'artiste de la fleur

- Rien ne prédestinait Djordje Varda à devenir une référence internationalement reconnue dans le domaine de la fleur. En 2003, alors qu'il occupe de hautes fonctions au sein d'une prestigieuse enseigne, il décide de tout quitter pour ouvrir sa première boutique de fleurs à Paris.
- Ses incroyables créations lui valent d'être repéré par la direction du palace parisien **Le Ritz**, dont il devient le designer floral attitré. Il remporte par la suite le célèbre Prix Villégiature et voit ses talents récompensés par le magazine AD.
- Aujourd'hui basé à Saint-Barthélemy, il est plébiscité par les célébrités et les plus grandes fortunes de la planète.



Le saviez-vous ?

Pourquoi «C'est le Bouquet» ?

A l'origine, cette expression était employée à propos d'un événement heureux synonyme d'apothéose.

Fleurs et couleurs : quelles significations ?

Le blanc pour l'admiration
Le bleu pour la tendresse
Le jaune pour le bonheur
L'orange pour la joie
Le rose pour la douceur
Le rouge pour la passion
Le vert pour l'espoir
Le violet pour la délicatesse

Le top 3 des fleurs préférées des Français :

La rose, l'orchidée et la tulipe

Le nombre de roses vendues en France chaque année :

600 millions

Le nombre de fleuristes en magasin en France :

12 000