



GREEN, GREEN, GREEN! VILLE INVITEE NEW YORK



Fort du succès de son édition 2013, L'Art du Jardin propose au Palais de Tokyo, à Paris en mars 2014, une exposition visionnaire encore plus exaltante.

Sous l'impulsion d'Aude de Thuin, scénographiée par Thierry Huau, et avec la complicité des plus grands pépiniéristes européens, cette nouvelle édition présentera les dernières tendances de la végétalisation urbaine.



©Julio Piatti

« Nous souhaitons que L'Art du Jardin soit une plateforme d'échanges et de rencontres, pour les passionnés de jardins, de design, de décoration in/outdoor et d'aménagement urbain, qu'ils soient professionnels ou particuliers.

Alors que la bio-diversité s'étiole dans de nombreux coins de la planète, que le béton s'empare de la nature (82 % des Français sont des citadins), notre ambition est de promouvoir l'intégration du végétal dans le paysage urbain, comme un enjeu majeur pour aujourd'hui et pour les générations futures ».

Aude de Thuin
Présidente de L'Art du Jardin

Un lieu exceptionnel au cœur de Paris

Le Palais de Tokyo, le plus prestigieux centre dédié à la création contemporaine, deviendra la toile GREEN, GREEN, GREEN sur laquelle L'Art du Jardin dessinera la « ville verte de demain ».

Ce lieu exceptionnel en bords de Seine et face à la Tour Eiffel, propose des aménagements variés à l'image de la ville de demain, permettant ainsi de positionner L'Art du Jardin comme le rendez-vous incontournable du jardin et de in & outdoor design, pour le grand public comme pour les professionnels.

Une scénographie ébouriffante

Signée par le paysagiste, urbaniste et ethnobotaniste **Thierry Huau**, la scénographie dévoilera les dernières tendances de la végétalisation urbaine à travers un véritable parcours spectacle :

- constructions végétales
- jardins de paysagistes
- aménagements In & Outdoor
- innovations responsables et durables

Des animations, conférences et rencontres orchestrées par les plus talentueux acteurs du monde végétal et de l'architecture seront proposées au public.

New York à l'honneur

Pour cette édition 2014, L'Art du Jardin accueillera la ville phare du développement durable et de l'architecture bio climatique : New York. A travers sa spectaculaire High Line, ses fermes urbaines ou ses toitures végétalisées, la grosse pomme a toujours été parmi les premières à penser éco-responsable. A faire d'une tendance, une préoccupation fondamentale.

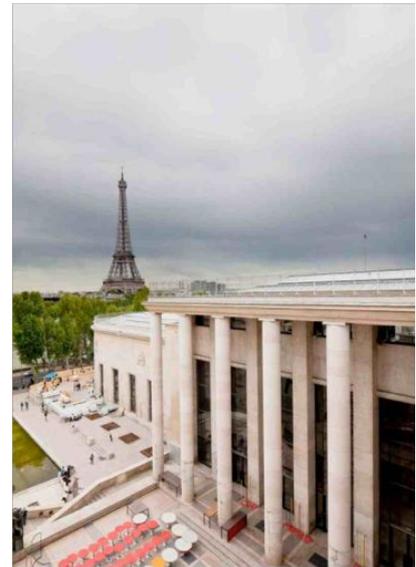
Or quand on sait qu'en 2020, 70% de la population mondiale habitera en zone urbaine, c'est bien naturellement que la ville s'est imposée comme invitée de marque.

Programmation : 10 000 m² mis en scène dedans-dehors

L'Art du Jardin s'ouvrira au public « hors les murs » et envahira la ville, du parvis du Palais de Tokyo à la Seine, en passant par les espaces alentours. Les trois niveaux du Palais de Tokyo seront métamorphosés, pour inviter le grand public, comme les professionnels à un véritable parcours spectacle.

Nouveautés 2014

- **70% du Palais de Tokyo végétalisé**
- Ouverture symbolique le jour du printemps : le jeudi 20 mars 2014.
- New York à l'honneur : Little High Line In&Out, signalétique, grillage, toits végétalisés, food trucks, projections mapping, grandes signatures new-yorkaises...
- De nombreux jardins, œuvres d'art véritables, créés spécialement pour l'événement, puis offerts pour être réinstallés ailleurs en ville (hôpitaux, écoles, fondations...).
- **6 jours d'exposition** (et non plus 5).
- Plages horaires d'ouverture élargies : **de 10 heures à minuit.**
- Une exposition-vente le dernier jour : mardi 25 mars 2014.
- Mapping : des projections et écrans TV élargiront le champ de mise en scène, au delà de l'espace physique.
- Un Forum sur la ville verte de demain.
- **4 catégories de corners d'exposition** : exceptionnel, premium, standard +, et standard



@Thierry Huou, Interscène

Horaires & informations pratiques

Ouverture : du jeudi 20 mars au mardi 25 mars 2014

- jeudi 20 mars de 10h à minuit : journée professionnelle, presse et soirée inaugurale (sur invitation uniquement) ;
- vendredi 21 au lundi 24 mars : ouvert au public ;
- mardi 25 mars : journée exceptionnelle de vente de certains des éléments de l'exposition.

	Ouverture au public	Accueil professionnels
Jeudi 20 mars	—	10 h à minuit
Vendredi 21 mars	midi à minuit	10 h à 12 h
Samedi 22 mars	midi à minuit	10 h à 12 h
Dimanche 23 mars	midi à minuit	10 h à 12 h
Lundi 24 mars	midi à minuit	10 h à 12 h
Mardi 25 mars	Exposition-vente de 10 h à 17 h	
Lieu :	Palais de Tokyo 13 avenue du Président Wilson, 75116 Paris	
Accès :	Métro : ligne 9, stations Iéna et Alma-Marceau Bus : lignes 32, 42, 63, 72, 80, 82, 92 RER : ligne C, station Pont de l'Alma	
Tarifs :	18 €	
Réductions	14 € prévente Internet jusqu'au 20 février 2014 12 € pour les entrées effectuées de 20h à minuit	
Gratuités	Pour les enfants âgés de moins de 12 ans Pour les femmes portant un prénom végétal (fleurs, fruits) et les Olivier (sur justificatif et selon pré-liste prénoms disponible sur billetterie Internet)	
Site internet :	lartdujardin.com	
Médias sociaux :	facebook.com/artdujardin.paris pinterest.com/lartdujardinp/ twitter.com/LArtduJardin dailymotion.com/lartdujardin	

Chiffres clés 2013

- **Plus de 45 000 visiteurs, dont 13,8% de professionnels.** 1 420 visiteurs femme portant un prénom végétal (fleurs, fruits).
- **Plus de 10 millions de personnes ont été exposées à la marque L'Art du Jardin et ses partenaires : 433 citations/parutions, dont :**
 - 106 en presse, 302 sur le web ;
 - 15 en TV (JT 20h TF1, JT 13h France2, JT i-Télé, Télématin, D8 Le Grand 8,...) ;
 - 10 en radio (On va s'êner L.Ruquier Europe1, RMC, France Culture, France Inter, France Bleu, ...).
- **13 000 m²** de jardins, tableaux végétaux, déco dedans-dehors et rencontres inattendues.
- **127 exposants**, dont le meilleur de la déco outdoor européenne, dont **50** des plus grands pépiniéristes européens.
- **1 200 m²** de tableaux végétaux.
- **1 000 m²** de jardins, dont 300 m² de potager géant créé par TRUFFAUT, le jardin grisant du célèbre architecte Jean-Michel Wilmotte, le jardin impressionniste de Thierry Huau ou encore L'Art du Jardin selon Christian Dior...
- **1 pays à l'honneur : la Belgique**, à travers la création « La Belgique, terre de Jardin secrets » du paysagiste Érik Dhont, en collaboration avec Thierry Boutémy.
- **2 500** très grands végétaux : un métaséquoia de 12 mètres, des bambous de 10 mètres, des palmiers de 9 mètres, etc....
- **8 tonnes** pour la plante la plus lourde.
- **Une cabane perchée culminant à 12 mètres** de haut, nécessitant 3 jours de montage par des compagnons charpentiers.
- **2 000 plantes** de tailles et d'espèces très variées, illustrant tous les types de climats et biotopes, méditerranéens, tropicaux, océaniques et tempérés.
- **1 100 ans** pour la plante la plus ancienne : un olivier. Des topiaires très rares de 50 ans d'âge (Baumschulen-Schmitz). Des fougères arborescentes de 200 ans en moyenne. Des plantes remarquables provenant de collections végétales spécialisées et des plus grands pépiniéristes européens, parmi lesquelles certains spécimens de « pins nuages ».
- **67 semi-remorques et doubles camions** ainsi que 2 grues pour livrer et installer les plantes venues de toute l'Europe.

